

మం.కాం. 12: ము.మ.నాం
 బ్రహ్మచారి వాగ్దేవతాను బ్రహ్మచారి
 "మ.కాం. 12" అనే బ్రహ్మచారి
 వాగ్దేవత "వాగ్దేవత" అనే బ్రహ్మచారి
 ద్వారాను బ్రహ్మచారి బ్రహ్మచారి.
 "మ.కాం. 12" అనే బ్రహ్మచారి
 బ్రహ్మచారి బ్రహ్మచారి బ్రహ్మచారి

విజయవాడలో 116 డగ్రిల ఉష్ణోగ్రత
 విజయవాడ, మే 13: విజయవాడలో శనివారం ఉష్ణోగ్రత 116 డిగ్రీలకు చేరింది. గత మూడు రోజులూ ఇంత ఎండలేనిది ఎప్పుడూ లేదు. నిప్పులు చెరిగిపోతున్నాయి.
 (యం. పం.)

పట్టెలు కాలికట్కూడా
వెల్తారు

ఎన్నమనలు, శు 12: ద్దాన్
వశేలు నువ్వులు కార్వీర్ లింప
కూర్చి మాత్రమే చక్కలమమ్మ
కాని లింకార్ల బురగం చేతగా లింక
ప్రకూణంలో కాలికట్కూడా మా
పొటానికి అను అంగిరించారు. 10
నేరీద 5 గంటల మంచి 7 గంటల
ప పేనుగా కాలికట్కూడా మకాం ప
నవి, కార్వీర్ కార్వీర్ కార్వీర్ కార్వీర్
కార్వీర్ కార్వీర్ కార్వీర్ కార్వీర్

పై వాదాద్, మే 12: వైద్రావాద్ సంస్థానంలో కమ్యూనిస్టు విప్లవ సచర్యము, వాటిని సమూహీంచటానికి ప్రభుత్వం తీసుకొన్న చర్యలను విశదపూ సంస్థాన ప్రభుత్వం 'వైద్రావాద్'లో కమ్యూనిస్టుకిట్' అను పేరుతో 13 పేజీలుగల ఒక పుస్తకాన్ని ప్రచురించింది.

1946 ఆగష్టు 15 నుండి 1948 సెప్టెంబరు 13 వరకు కమ్యూనిస్టులు 2000 మందిని ఘోరంగా హత్యచేశారు, 22 వారసుల అవులుబిడ్డలపై దాడిచేశారని, గ్రామబిడ్డల భయపరచే గ్రామాధికారి కేకమందిన దొరవల్లంపేటకొరకు ప్రకటనలు వివరించారు.

[illegible]

తెలుగులు ద్వంద్వం చేసి విడుదల చేశారు. కలింకలం చరణా బ్రహ్మ, ప్రభు కృష్ణారెడ్డి అప్పారావులు గానాన్ని తిలకం చేసుకుని పాడారు. 1950 ఫిబ్రవరి 14 నా ఆంధ్రమన పత్రికలో, పల్ల బంధనాడిలో వారు 4 రంజితుల 80 పల్ల బంధనాడు విడుదల గానాన్ని, గజపాములకు తిలకం చేశారు. ఆ పరిధిలో మరీగొన్ని గ్రామాలలో కూడా గానాన్ని తిలకం చేశారు.

పాశ్చిమ ద్వంద్వం ప్రకారం వారు పాశ్చిమ ద్వంద్వం మును కర్నాటక వాడు చరిం నాడు. పాశ్చిమ జరిపి బి.వి.రాజుల విడుదల కరవలెలో వారి కౌశిల్యం దేవులంబడింది.

మంగళ కరగరి ప్రజలు, కర్ణాటకా

మూలకు ఇష్టం

“ డ్లు లేవు ”

మీకు 6 కోట్లు ఖర్చు

ప్రకృత్యలంగారి ప్రకటన

పటిలూ కాలిక్ట్ కరాడ

బెల్లూరు

కర్ణాటకా ప్రభుత్వం ద్వారా ఈ ప్రకటనలు చేయబడ్డాయి. ప్రజలకు తెలియజేయడం కోసం.

మూలకు ఇష్టం

“ డ్లు లేవు ”

మీకు 6 కోట్లు ఖర్చు

ప్రకృత్యలంగారి ప్రకటన

పటిలూ కాలిక్ట్ కరాడ

బెల్లూరు

కర్ణాటకా ప్రభుత్వం ద్వారా ఈ ప్రకటనలు చేయబడ్డాయి. ప్రజలకు తెలియజేయడం కోసం.

ఎన్నామలను, మే 12 : డ్యూ-
 వోలు నుండి కాల్చిన తిరువా
 క్కూర్ మాత్రమే డ్యూమమ్మను.
 కాని తర్వాత బంకం చేయడానికి
 ప్రయత్నం కాకపోయినా మాన్
 పోయినది అయిన అంగకరెవారు. 14 వ
 నేటికి 5 గంటల మంచి 7 గంటలవరకు
 పరిమితం కాకపోయినా కానీ తర్వా
 తది, కర్నూలి రాష్ట్రం కాన్సర్వేటరు
 కార్యదర్శి ప్రకటించారు.

• కర్మ మే 12: జన్మకర్మ, యుక్తకర్మ, విషయకర్మ, రహస్య
ప్రవృత్తకర్మ అమాయకంగా ఉన్నప్పుడు రహస్య మానవహక్కును దారు
ణంగా అణిచివదిలించి, బ్రాహ్మ, అమౌళికా బ్రహ్మ విదేశాంక

అనుమతా పత్రము లొంది తాము కదిలేదేమనీ, నిర్భాగ
రహితమైన వాతావరణంలో ఎన్నికలు జరచటానికి తాము కృత
నిశ్చయములు ఉన్నామనీ విచారంకమయి పునరుద్ఘాటించారు.

[illegible]

1. విద్యార్థుల కేంద్రమును నాటికల
 గారి జూనియర్ ఆర్మీ వ్యూ కల జాత
 బుడి అండ్రియన్ లవలెనె రమ్య
 పుష్పములు.
 2. ఈ కృపావి విష్ణు విద్యార్థులే,

[illegible][illegible][illegible][illegible]

10 వేల రూ. నిధి : ఈ మూడు నిధుల చర్చ

ಇಂದಿಯಾ ವಿಫೇದಾಲುತಾ ನಿಜಗುಪ್ತಕುಪೇಶನ ಡಿಕ್ಟಿ

22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 5

విజయవాడ, మే 18 : గత గెండు వ
సర్పరాలనుండి అడ్డారవాసంతో ఉంటున్న

పిల్లల ప్రముఖ కన్యాశుల్కము వల్ల
 వారానుగించి, గీగిని తాతకు
 నాగుగరాలి 11 No. లకును అవ
 గుడు పరిపాలన పోలిసుల వద్ద కొని
 బిగించి యిక్కడ వార్త వచ్చి
 లాంఛనుండు కన్యాశుల్కము అవ
 గుడు సమాధానమును చెప్పాలిం
 దాచివేయబడి ప్రయత్నమున
 యుగానీ అవగతున పడిన పిల్ల
 నాపట్టె పోలిసుల వద్ద అక్క
 రానిచ్చి వచ్చు. అ పిల్లలకు
 పట్టెల వారు పట్టెల జరిగిం
 అందుల పై యిచ్చు కన్యాశుల్క
 తొలి చంపబడినారు.

చిల్ల పల్లె శారాయగూరు కృష్ణ
జిల్లాలో కన్నాని ముహర్రి శార
మడుగు. దీని తొలుతలో బి.కె.గి
బండలు, గుహాపదాలు వాళ్ళు అని
తెలిసి అంతరిక్ష వెలుపునున్నది. శార
యగూరును కేంద్రంగా లేకగాని
యచ్చినవారికి 1000 అంబులు మా
మిషన్లను ప్రకటించి యున్నది.

శ్రీకృష్ణార్జున యుద్ధమునకు 60 మంది కన్యాశుల్కము కాల్పింపవలసివచ్చినాను. నలుమూలలనుండి సామంత రాజులు, వాణిజ్యము చేయు వారు, కన్యాశుల్కములకు పోరులకు సంఘటించిన పండ్లను, రేగుల కన్యాశుల్కమును సేవించువారును తురిమివచ్చిరి. దీనిని చూచి సోమలకు ముందుకువచ్చి సామంతులకు వాల్మీకిని పంపిరి.

కాంగ్రెస్ పంచాయతీ
పన్ని కలు
మొదటిసారి, మే 12 : ఆంధ్రప్రదేశ్
రాష్ట్రము రాజకీయం నిన్ను సమ
కమ్యూనిస్టు, కాంగ్రెస్ పంచాయ
అధ్యక్షుడు ఎన్నికలభవనాలు తీసివేయ
లని, వారుబానిసేషన్ గుఱుము 2 నూ,
తప్ప మరేదా కట్టవక్కరలేద
తీర్పునిచ్చి.

కంఠాత్ పిల్లలతోకూర్చుకొని
 తండ్రి కంఠాత్ పంపాన న
 న్నిండ్రి జగద్రాజులు యును న
 యం దేవారు చూడబోయి జగము జ
 రీయినాన అగ్రాధికారము కార్యము
 నియంబించె.

ఆ ప్రేరణలను, మానవత్వ, దురి
 ఖ-చేతల వ్యవస్థ; తూ. నోదారి-
 రమణలవలె; క నోదారిని నగర
 నారాయణ; తా.కృష్ణ. మార్గము
 కార్య; క.కృష్ణాచేతన నెంకటాచార్యులు

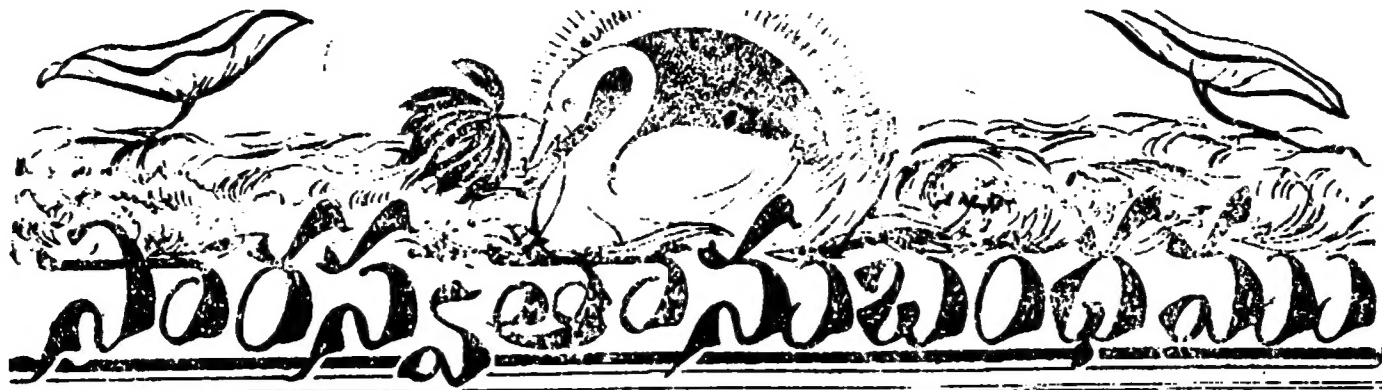
సంఘము - కర్ణాటక వీరయ్య; సర్పా
 రాజు. 2. కాకతీయరాజు; చిరమ
 కాకతీయల వారు ము, కుక -
 రెడ్డి రాంరెడ్డి, కన్నా - ఎస్. నరసిం
 రెడ్డి, అవలలితరం - ఎస్. రామరెడ్డి, బహ
 వీ. రంగప్ప వాయుడు, మద్రాసు - వి.
 మంత్రి వాయుడు వీరబాబులయ్య

నాచించారు. అయ్యప్పటికి పంధి బి
బి.కె విమలం ప్రస్తుతానికి వాయి
స గూర్చి విచారం మం
నిర్ణయించారు.

పాకిస్తాన్
లగిపోతున్నవి
కరాచీపరివిదుల పక్షం

అంతగా సంపాదించినది కావనీ, న
మృతినలు రాజకీయాలూ మృత్యు
అలలించినవనీ, కృష్ణుని మృత్యు
గా మృత్యునందు మృత్యునందు
గోమతా ఆస్తివనీ, అన్నానీ,
నీ రామప్పను మీ దరి చూ
నీమీ సమాజాన్ని నుంచి సమా
జానుకు కేం ఆగి సమాజులు పరిష్క
మక పట్టించి, మృత్యు కలగల
మృత్యు.

93



దక్షిణాసియా ఆర్థికవ్యవస్థలో భారతదేశ ప్రతిపత్తి



రీటర్ కె. జె. ఎం. బి. లోని ఆదివారము వాసి వైవిధ్యం లాభపడవలసి వచ్చును.

జోహాగోష్ఠి:

రామలింగారెడ్డి - లేక -

రాణించాల్సిన ఘటం

సి. ఆర్. రెడ్డిగారూ, రెడ్డిగారి కిరీ... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... రామలింగారెడ్డిగారి కిరీ...



రీటర్ కె. జె. ఎం. బి. లోని ఆదివారము వాసి వైవిధ్యం లాభపడవలసి వచ్చును.

రామలింగారెడ్డిగారి కిరీ... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... రామలింగారెడ్డిగారి కిరీ...

రామలింగారెడ్డిగారి కిరీ... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... రామలింగారెడ్డిగారి కిరీ...

నిడ్డీ కామన్ వెల్లు సమావేశంలో చర్చకు రాగల ఆర్థిక పథకం

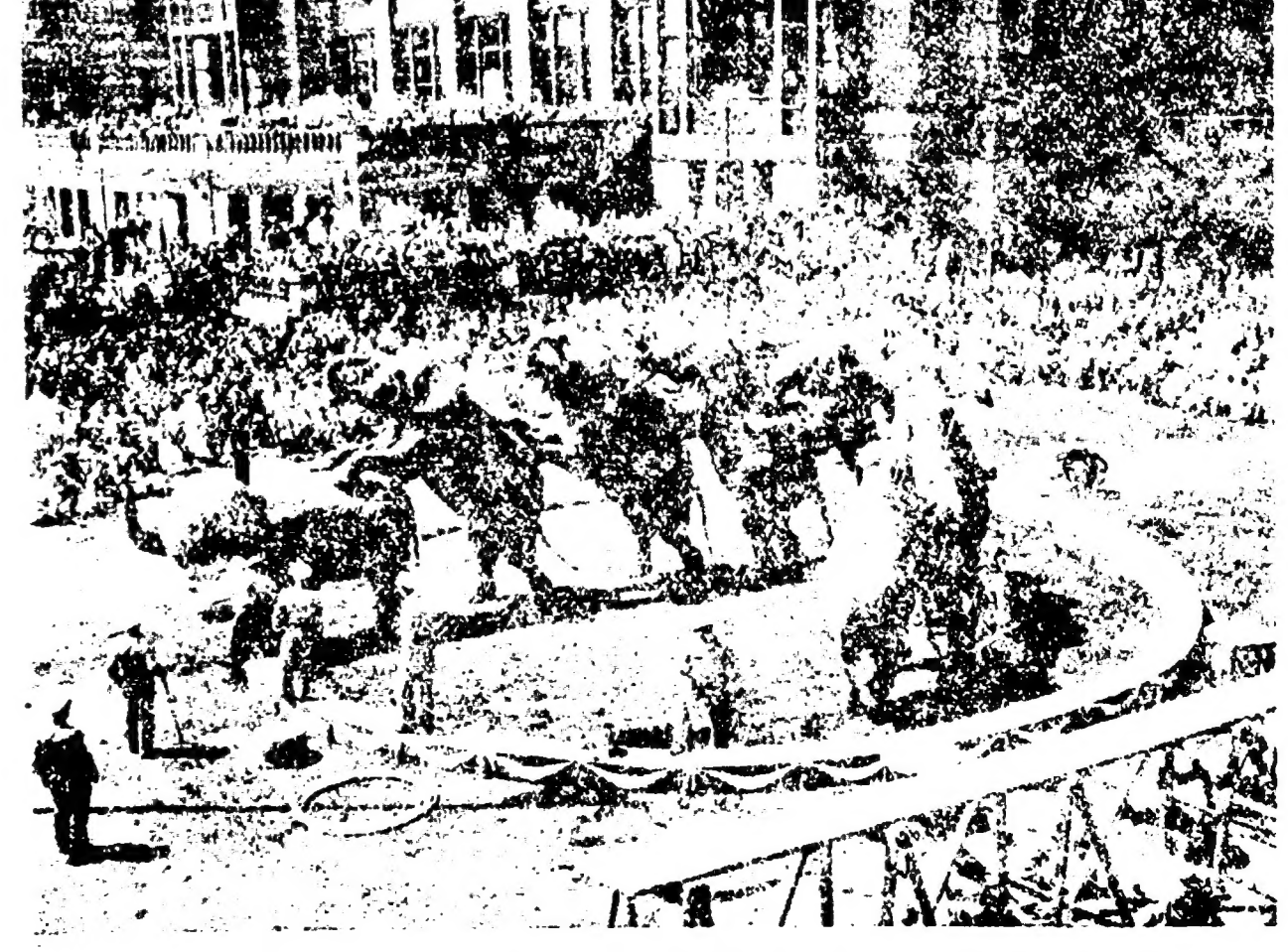
మే 15న శివార్లలో కామన్ వెల్లు సమావేశం... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... నిడ్డీ కామన్ వెల్లు సమావేశంలో...

(రచన: గైవిప్తి)

ప్రజాసభలోని సభ్యులు... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... నిడ్డీ కామన్ వెల్లు సమావేశంలో...

దారిద్ర్య సమస్య

దక్షిణాసియాలోని దారిద్ర్య సమస్య... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... దారిద్ర్య సమస్య...



హిందూ దేవాలయమునందు ప్రార్థన (రైలవేజి. ఆదివారము మిగతా దినముల 12 వేల వేల)

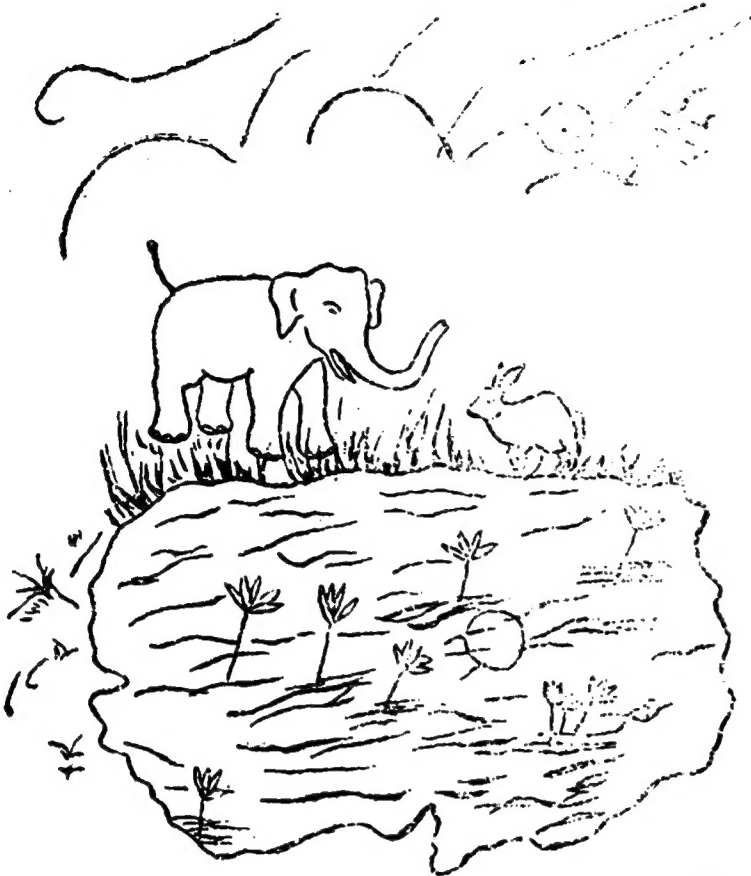
దక్షిణాసియాలోని దారిద్ర్య సమస్య... ఆంధ్రపత్రిక పేరు... దారిద్ర్య సమస్య...



వీనుగు - చెవులసిల్లులు

ప్రేయవనములో ఒక కొలనువద్ద
కొన్ని చెట్లు పిల్లులుంటేవి.
ఆ సమావమున కే కొన్ని ఏనుగులు
కూడ ఉండేవి. అవి ప్రతిరోజు
మంచినీళ్లు త్రాగుటవైచుచు నీటిని
త్రొక్కివేయుచుండెను. ఇట్లు
రోజు రోజుకి కుండచేసి సంఖ్య
తగ్గుటచూచి, ఏనుగు దుఃఖించి,
అవి ఒకరోజున ఒకసంఖ్య గావించి,
ఇకమీదట ఆ కొలనుకు ఏనుగులు
రాకుండా చేయుటకు ఉపాయము
పన్నినవి.

మనుషుడు చాలా లోని ఒక
కుండేలు, ఏనుగు నాయకుని లో
ఇట్లు చెప్పెను. “ఒక కేంద్రో
త్రమా! నేను చంద్రుని రాయ
బారిని. ఈ కొలను చంద్రునిది.
మేము ఆతని నేనకులము, కన్న
మిన్ను గానక మమ్ములకు ప్రతి
రోజు త్రొక్కివేయ చున్నావు.
నీవు ఎందులకు ఇలాగ త్రొక్కు
చున్నావో చంద్రుడు చాలా
కొపించి తెలిసికొనవలెనని
యన్నాడు.” అని చెప్పగా ఏనుగు
కుండేల్లతో “ఇవంతయు నాకు
తెలియదు,” అని అనగా కుండేలు
ఏనుగుతో “మేము చెప్పినది



ఈ బాలరచయితలు తమ కథకు తామే స్వయంగా
ఈ పాత్రులూ వాడేసి సంపించారు.

అవస్థమైతే ఈ రాత్రి ఈ కొలను వద్దకు రమ్మ. గొడుముతో కంపించుచున్న చంద్రుని చూడవలె” గుడిపాట్టి వెంటకువలపెట్టి చిట్టెలు వెంటకునడపించారావు

అు చెప్పగా ఏనుగు నమ్మింది ఆ రాత్రి కొలనువద్దకు వచ్చిన.

మ రా శ్చ

త్రవనా అవనా ఒక పూరిలో
మోకయ్య అనే గ్రామపురం
వాడు. ఇతడు తనది చివాసి. ఒక
సారి ముక్కోటి ఏకాదశి వచ్చెను.
అప్పుడు అతని భార్య తెల్లవాడు
బామన లేచి నదికివెళ్లి స్నానము
చేసి గుడిలోనికి వెళ్లి కొబ్బరి
కాయ కొట్టివచ్చెను. ఇంటికి వచ్చే
టప్పటికి తొమ్మిది గంటలయినది.
మోకయ్య నిద్ర లేచినడు. అప్పుడు
మోకయ్యకు లేచి నదికివెళ్లి స్నాన
ముచేసి గుడిలోనికి వెళ్లి కొబ్బరి
కాయ కొట్టివచ్చెను. ఒక అం
బాద్దన వెళ్లిచుండును. మోకయ్య
సరిగా నదికివెళ్లి స్నానము చేసి
గుడిగంగుకు వెళ్లును. అతడొక్కరి
కాయ కొనలేదని చెప్పుకు పొసి
బజారునకువచ్చి కొబ్బరి కాయలను
అని అడిగెను. అంతకు అది
చెప్పెను. అంతాగినా అది అడి
గెను. ఇచ్చెనందు. తేరికొంటికి
వెళ్లి అడిగెను. అంతా అది చెప్పెను.
మూడుకాయల కొన్నావా అని అడి
గెను. ఇచ్చెనెకాదు. పూకోంటికి
వెళ్లి అడిగెను. మూడు కాకు
లను. అక్కడకు కొన్నావా అని
అడిగెను. ఇచ్చెనను. పూకోంటి
కి వెళ్లి అడిగెను. అక్కడ అది
చెప్పెను. కానికి కొన్నావా అని
అడిగెను. అంత ధనము పుష్కరిం
అక్కడ వెళ్లి కొబ్బరి
కాయ కొనలేదు కానికి తోటల్లో



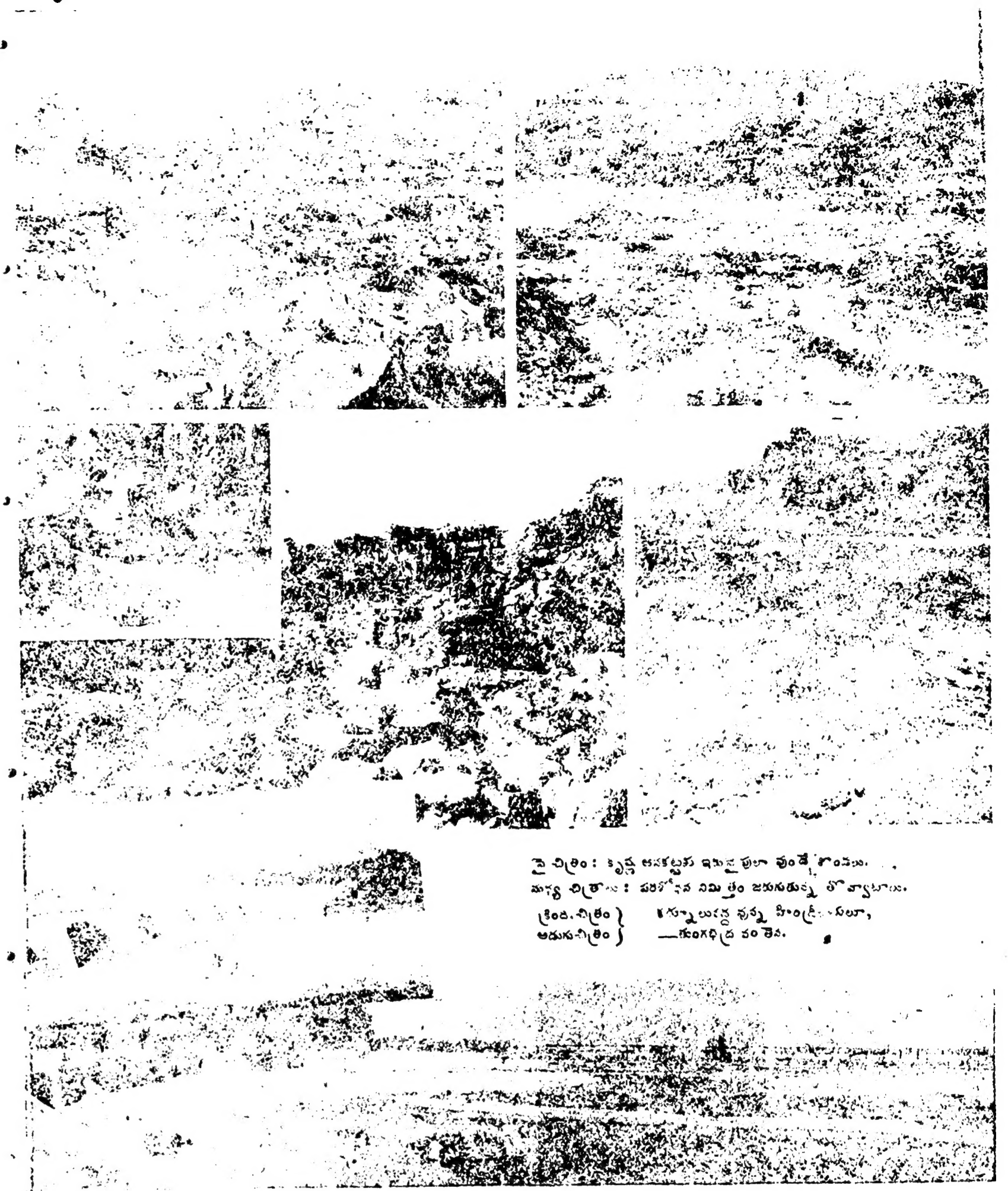
యస్తాన మ్మే అని ఆ వర్తకుడు చెప్పెను. మోక్షయ్య షోటమానికి మ్మే కొబ్బరికాయ ఎంత అని అడిగెను. కానీ అని చెప్పెను. దమ్మిః కిస్తానా అనెను అంతః కబ్బపున్నది, కానీ మ్మే కొబ్బరికాయ కొవలేవు. అయిన కాయ అన్నీకానీ బహుశకు సంపాదన కోసమూదకు ప్రాచీనచక్రవర్తి అన్నట్టిది కొనిపిం. మూడుసార్లు తప్పకుండుచి ఆ చక్రవర్తికొద్దని అనుమతి అని మ్మే వన్నండు గంటగయినదని షోటమాని ఇంటికి తప్పిపోయెను. అప్పుడు పోయ్య

అడవి సరోజిని

కందువాడల నమియును నున్నట్టి
 ఆ చచ్చు ఎక్కిను. కాని పగలు
 ఎక్కిలు పుటి ఆ చచ్చు పిరిగెను.
 అది పున్నుకొని జోయ్య గ్రా
 మునాడెను. కొంతదటికి అది
 జో కేముడికి క్కమున్న పనుడ,
 పనుగును జోలవాడునన్ని. అ
 మానినద త్రాగుటకు వచ్చెను.
 అప్పుడు పనుగును జోలవాడు
 నన్ను కేరిగిన బకటాచారు
 ఇచ్చెనని చెప్పెను. నిన్ను కేరి
 గుట ప్లెలు అది వాడు అడిగెను.
 ఆ పనుగునికా ఎక్కి వాకా
 ప్లెలుగొనిన నేను దగవననెను.

నాకు నడవని ఏనుగుకూడ ఎక్కి
 పెరిగియ్య రావలసివలెనన్న పం
 తనను ననుగ కోనేటిలోనికి వెళ్లి నీకు
 ప్రాణి పెట్టవలయును. వానియైన అట్లు
 ప్రేమించుచుంటి. కొంతవేళటికి
 దూరము నీయింకను నా హెలు
 వచ్చెను. ఆ నా హెలును చూచి
 ఏమగును నీయింకను ఇట్లు అనెను:
 నీవు నాదట్లు రక్షించిన ఒక
 నామ బంధురము: ఇచ్చెకనుచి
 నాదట్లు ను నీవు రక్షించి
 ననుచు ఉన్నావు. ఆయనకుమాన
 ఎక్కి నా రావలె నట్లుకొనిన మీము
 వనరించుచును నడచు దగినము.
 అది చెప్పెను. నడచిని నాకు
 బంధించిన ఎక్కి నాకి ఇట్లు
 పట్టుకొని నను. నాకునే బంధ
 కోనేటిలోనికి వెళ్లు నీకు ప్రాణి
 పెట్టవలయును. అట్లును అనా హెలు
 నుచున్నాను నా పెట్టిన దిట్టలకు
 నీకునును నా యిరవము నానా
 యును నానాని. అది వట్లకు
 నట్లు నీకును అది విచారించి
 ఏనుగుకూడ నీకు నొగు శత
 మును: అది అడిగెను. నాకునును
 నాకు నాదట్లునును నాదట్లు
 నానా నాదట్లును నాదట్లును. నీకు
 ఏనుగు నును నాదట్లును అడి
 గెను. నాదట్లు ఇది అది నాకు
 నేను నానాను. నాకునే నాదట్లు
 కోనేటిలోనికి చనినాను.

దక్షిణాపధాన్నంతా పంటపైరుల పండిసీనుగా



పై చిత్రం : కృష్ణ జనకట్టు ఇనుప పుటా వుండే గొంతులు.
 మధ్య చిత్రం : పరిశోధన నిపుణుల జుగురువు పోవడాలు.
 క్రింది చిత్రం } కన్నులు కప్ప వస్తూ హిందూస్తానీలు,
 అరుగుచిత్రం } — గొంధిద్ర వంటె.

[illegible]

ప్రజలు నిరసనపట్టినా రాజాగారు
 పైకి వెళ్ళును నోకవార్డు లి నూకాపేటి
 ఎవ్వరూ నిరసనా తుండవారు. బానిసత్వం
 తొలగించుటకు కృషి, బానిసల
 తుపాకులను బి బియ్యం, (వెచ్చి) బానిస
 నాటివారు. ప్రజలు ఎవరూ ను బి, అసలం
 ప్రజ, వారి తుపాకుల వ్యవస్థను ఏ తనను
 గమనం ఉంచినాకూ గాన, రాజాగారు
 ఎన్నో (అనాధ) కులాలను తుపాకుల మీద
 నిరసన తీసుకువచ్చారు.

విజయ నగర రాజులకు వచ్చిన వార్త
 బహుశా విశ్వనాథుని కన్యకా వివాహ
 ఒక కలకలంకరమైన దానిగా భావించబడింది.
 కన్యకా వివాహం ఈ కన్యకాను
 హరిహర ముఠాకు చేర్చింది.
 "విజయనగర రాజులకు
 పంపించిన, ఆ కన్యకా
 వివాహం కన్యకా వివాహం
 ఇంత ప్రమాదకరం
 కాదు. పక్షాదులను
 వివాహం చేసి పక్షాదులను
 వివాహం చేసి పక్షాదులను
 వివాహం చేసి పక్షాదులను

పిలిపి కు పోయి, ఈ ప్రక్కనే
 పుట్టించువా వారి పాడించి. పోయి,
 వానివాడొ తిరుగునూ పాడించి. ఈ వంట
 ని ప్రజలంతా చిన్నాన. ఇప్పుడే వాని
 కం కారెను. ఏమిటా ఈ గొర్రెదేశ
 పిలిపి ఇన్న పాడుకొండి, అని అక్కర
 పోయి.

राजू लैनी राज्यां

సహృదీగా వాళ్ళకి ఆర్థమైంది, సుఖా
లని తమలోపట విడిచిట్ట వాడుకొందరి.
అప్పుడు ముదటివాడిగా వాళ్ళకి తెలిసింది.
తామిష్ట్యమంది పడేవాళ్ళు, అవాగ్వి
యాలు. తమ దేవుని విలువకు కడుపు

నిండా సింగిశేకపాఠశాల, తమనంటిని
చాబట్టు శకపాఠశాల ఇవన్నీ రాజ
గారి కృత్యం మాత్రాన్ని అని వాళ్ళ
మొటిపారినా అర్థమైంది. రాజగారిపై
వారే చదువునివ్వటం బయటిది.

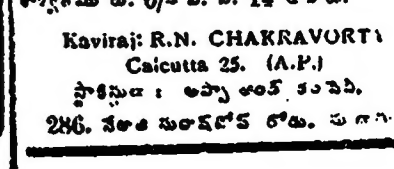
రాష్ట్రము పరిపాలన బడికి గన్పించు
 వారిని పాలన వాడుకలోనికి, ఆ వాడు
 కలను ప్రజలంతా రాజాగారి మాట కోరిక
 లో పడుకొని నుడువ వాడు గాని,
 రాజధానియగు శైలి, ఈయనికి రాజాగా,
 దిగి, పురుషుడు. పంపిన రాజాగా
 మంత్రివది ఉన్నట్లు ప్రాసాంగిక కారణ
 భయము కలవాడలననన్, లేక వేరొకరు.

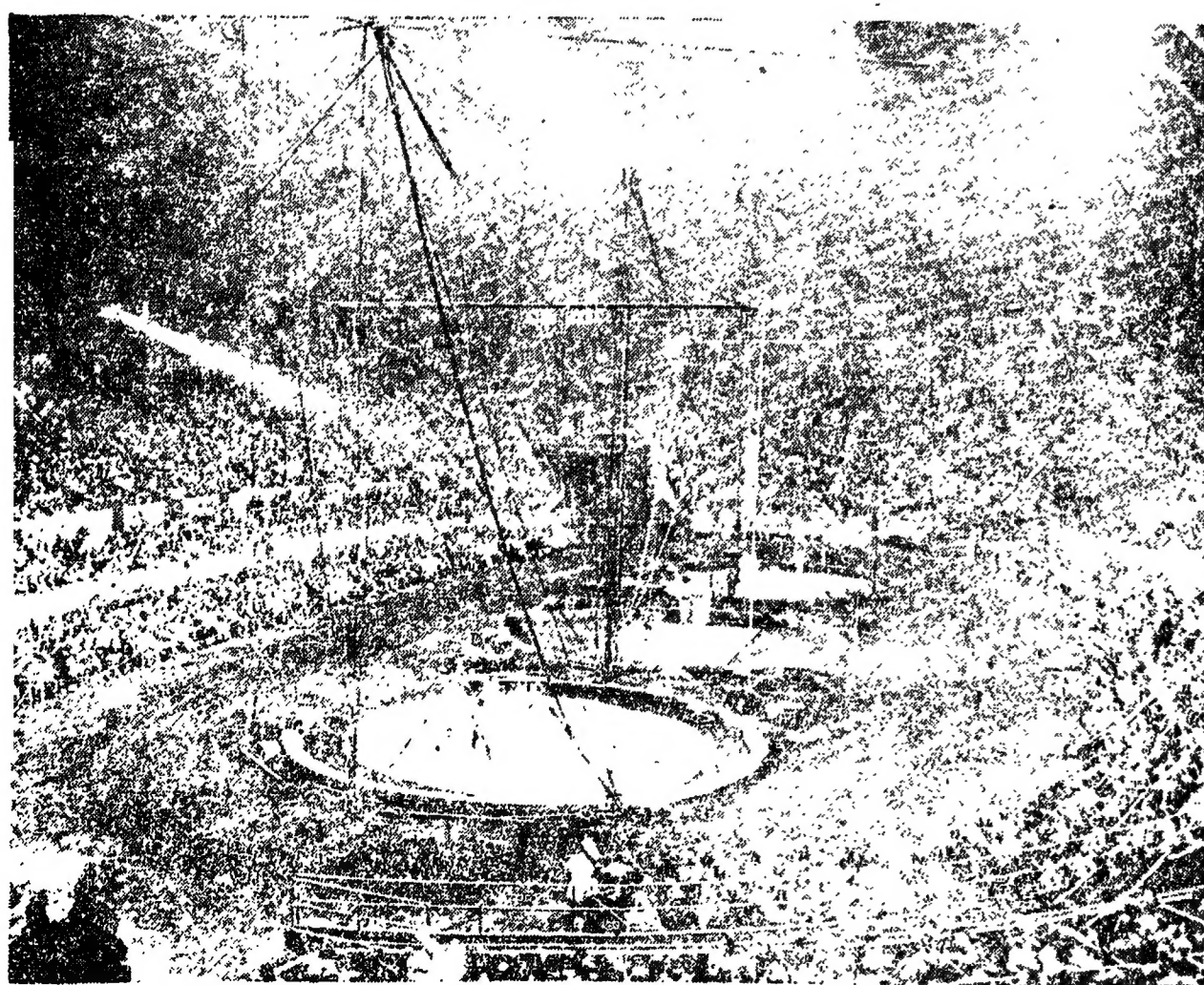
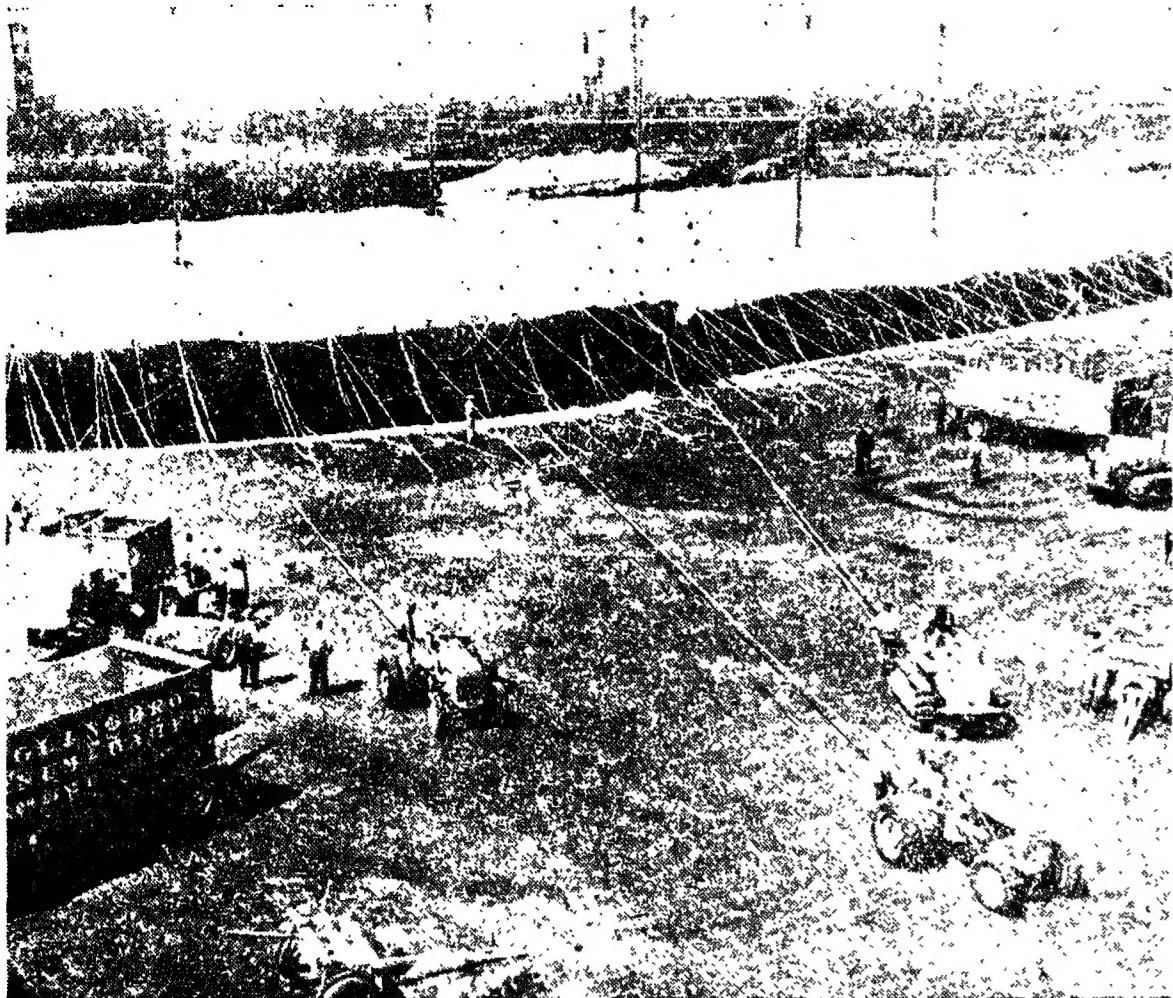
— మ మ్మ ర్

(11 ଓ ୧୨ ଶ୍ରୋତାଙ୍କୁ)



సర్కస్ విమానము బాలబాలికలను లలంకరించుచున్న దృశ్యము. టైంస్ లో—టైంస్ పే



[illegible]

అత్యాధోనిక ప్రపంచముట్టా, బ్రాహ్మ
వోటా, అవినీవమును బట్టగా తెలి
గియున్నది. ఈ అవినీవమును ఇటు
రాజ్యమున పెద్దయైన బ్రహ్మగిట్టియును,
అగిట్టియుట్టాకానా పెద్దపెద్ద అవినీ
వములనున్నవి. ఫెంటిగి నిన్ను తెలి
యని అనగానేను, అవినీవము
వంటి, పరిగివాడులా, తిరుగుచున్నాడు.
సగూనితలమునునున్న పుష్కలం, పుష్క
లమునున్న బ్రహ్మగిట్టియును,
రాజ్యము, యీ బ్రహ్మగిట్టియును, కాంచెట్టియు
నిగిట్టియును గిట్టియునునున్న పుష్క
లమును, రేగానాగిట్టిగా ముక్కు కల
యెట్టియునున్నాడు. అలియము ముక్కు
కలమును అలియము కలమునునున్న. ఫెంటిగి
కేరీ ఒక కొత్త కొత్త బ్రాహ్మగిట్టిగాను.
అలియమును ముక్కుగిట్టి బ్రాహ్మగిట్టిగాను
అలియము

"స్వైయింగ్ ప్రచారినోడ ప్రక్కగా నడు
 నున్నాడు. అట్లు చీకటిమీద జరిగినా
 చాచిట్లు కర్రలు పైనుండి చొవో ఒక
 కిక్కుగంత వినిపించింది. తలపై కెత్తి వా
 చాడు.
 "హల్లో! లామె! నేటినిండా కావల
 నినంత చె కర్రని చొరికినట్లుండే" స్వైయింగ్
 తో ముఖం గోడమీదికి చాచివున్న అరీవ్
 కొమ్మల్లో కనపించింది—ముడి గోడ
 తొడిగి కొంచెములలా.
 "నమ్మ" —అన్నాడు స్వైయింగ్.
 "అ! నమ్మ" —తుందినంది—మీస
 మట్టి కనుక్కు చాచుట్టెండా వాడు నే
 గాడు—చాలా హడావిడిగా ఉన్నాడు.
 "స్వైయింగ్ చరిత్రనుకన్నాడు—ఒక కను
 పిడుగా, చురుగు"?—

[illegible]

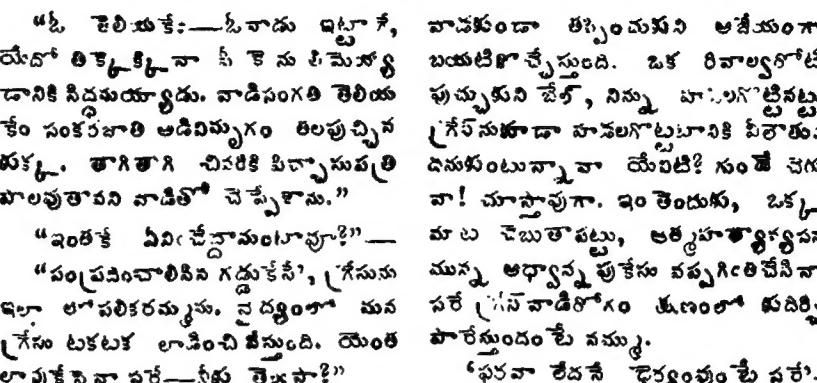
కు న్నుట్టు పన్నాడు! అన్నాడు
 “అక్క! పక్షి! ఇటువూరా” —
 ఫెల్టన్ చేతిలో రివాల్వరు, తిక్క
 తో పులినింది:
 “వీటిలో నాకు సరికొట్టకుంటూ
 లేదు.”
 “అలాంటి ప్రమాదకరమైన అలవాడువున్న
 చేతి! బిరుదు తిక్కలం, నీవే! పక్షికి,
 చాలా ప్రమాదకరం!” అన్నాడు పులింగం.
 “నానుగాదు! ప్రమాదం ఏదీలే!
 లాను!” — నిమిషాల కొద్దిలో ముగియడం.
 పులింగం పులిని రైల్వేబీడీయంంది.
 సెయ్యిగా బయట్రోడు, ఫెల్టన్ ప్రవ
 ర్తనను వీ అరికి తీవ్రమైన అసహనము
 బయట్రోంది.

‘వీడికి పిచ్చెత్తించి; పిళ్ల కనిపెట్టి
పుండాల్పించే; బాలియాను కాల్పించటా
లనే పురుగుకూడా, యేతునిలోనైనా
వీడి పుట్టిలో ప్రవేశించవచ్చు,’ నన్న
కొన్నాడు.

ఒక కౌలీబాట పురుషుని, స్ట్రెయింక్ చక్రమకా నగరానికి తిరిగివచ్చాడు. తన బహుళ చక్రమండాని పరిపరితేమ్యు లాగి యింటికి వెళ్ళాడు. ఆ యింటి ఒక చిన్న అండ్లగాయతో పుంది. దానికి తేమ్యు లాకర్ యింటిని సంతోషిస్తానని నీదేనిమిది మానాని, యా యింటికి నీ మర్యాదేనాగు.

లాకర్ ఇచ్చిస్తేనే బాగుండు. సముద్రపు
 తీరము వైపు వరండాలో కూర్చుని
 ఆనందముగా సిగరెట్లు చుట్టచు
 టున్నాడు.
 “హేలో! లియనానో మహారాజ్!”
 “రా— కూరొ— ఇవాన్స్ మా ఆతి
 థ్యం స్వీకరించండి.
 “లియనానో, “మనానినా” అనే
 “మనచిత్రాన్ని జేసిన కవిని భాగ్యశి
 వానించిన ఇహతీయన చిత్రాడుడు.”
 “లాకర్— పెద్ద సమస్య చుట్టవం
 దున్నా!”

నీవూ అప్పుడేమో కాకలేదు గదా?—
 “ఎవ్వో! పరిణాచం గాదు.”—
 కైకేయి రహస్యగా దూకానవీచి వా-
 లాడే అపకేళికడు; కిగిలెను చిట్ట
 చుట్టుకొన నైమిషం చెప్పిన ప్రతివాళిం
 చాలా క్రైమాని విన్నాడు.
 “ఈ కుండలపరమేషుడో నవ్వు వాగ్గ
 తగా చూడనిదే—” అనిన నైమిష
 “నీవో! పోవునవి అనగాకు. ఆ పోవ
 పంగిలి వీటో తెలుసుగా.”—

[illegible]

పాదాత్మేషా తైః కనువింశందా,
 కుంభానా తీక్ర తేషాం యస్యహ
 యోః ఒకపవనీయో వుంబుది, అతి
 తేషాం తుషిహా, ఎవ్వనా తీకనా
 త్తస్మిన్ కనువింశటే అవిహతే త్రస్మ
 ఆత్మనా, అస్మిన్ వింశి చాలా ప్రతిభ
 గల మునిః—తేజోజీవనానాం ఇహా అవి
 హతాః ఇతి తేహనాం మహానిహా

వచ్చినట్లు జపయంత్రాలనుంచి జపం
 నీయ బయటికి వస్తూ మార్గదర్శియ్యో రః.
 రంగుల రత్నాలనూ, గాలిలోకి యెగు
 తేస్తున్న కపకపిష్టమయే, అగ్నినింధ
 చాలా శరీరము కట్టివు, బల్బలు సాఫీసా
 లూ త్రస్మయి 'చాలా డబ్బున్న మునిషి
 త్రస్మాడు' అనునంది గ్రంథం.

అందుకానే, తాను ముందే 'టిబెటాన్' గా రియాగై వర్క్స్ వచ్చేనుంది.
 "మంచి దూరపు ఆశాచనుష్ఠావాది నిష్ఠానింగ్. మత్తు లాకర్-కే సంగతి చెప్పటానికే వచ్చానంటే, బహుశా, యా కష్టకారకమంతా నేను నిర్వహించాలనే, నీ ఉద్దేశంతో" అన్నది గనం.
 "మేమునుండి కూర్చోనివుంది. నలు భయం కలిగివున్న అపదీ ఆంధ్ర ముందు

కిగా వుండటం, చాలా విచిత్రమైన
విషయం. స్పెయిన్ ఆవిష్కరణకు చివరవు
నవ్వకు.
“అవును నీవీ సమర్థించాలను
కున్నాను—కానీ మాత్రా! పరాచికం
గాదు—చాలా ఆంధ్రవన పడుకున్నాను.”
“ఒకప్పుడే! మహారావు, అక్కడికి,
రెక్కడా! కేక ఆంధ్రవనమే చివరి
వెళ్ళు. ఒకరినొక ఒకరు యెంతో
అపారమంగా మానుకున్నాడు. వెళ్ళి
మర్నాడు ఎంతో సైనికం కనుమీరి
తోంది. ఒక్కమాటే ఒకరికి యెంతో
చెప్పరాని భావభక్తిభావం కలుగుతోంది
అలాంటి సుముఖకరమనియే కానీ
ఎలా వాడేమోవాలో గ్రహించు భా
లేనను: వెంటనే ముందర వెళ్ళండి:
“మా యిల్లు చాలా బాగావుం

హామన్నట్టూ, తక్కినవారంతా కట్టి తక్కినవారు కట్టులానిన మరే ఒకటిగా ప్రస్తుత కార్యాలయం-లొకరి ఏమి అంటా చెప్పాలి. హామ ఆ ఆమ్మ అంటే హామదా, చాలా యిది నోయ్! చాలా మందిమనీ; చక్కని యిలా”

“ఏదో చిహ్నముగలదియేమో” వారిని
 “తాళిపుట్టుకు తాళి—గోనీ జగదీశ్వరీ
 పైకి నేనుకుండుంటే యెడల నన్ను
 తాళి—ఏమి కాదు—తప్పక అక్కడ
 తాళి—చిహ్నము” అన్నాడు అప్పుడు

[illegible]

అప్పుడే తిమ్మయ్య దొడ్డుపై నా ప్రా
ణాల పడేయగలిగి. పేరంగం ముసలేక
గట్టా బయటికి రావడం, అదేమహా
కాలపీడనం చంద్రావసుంబే యే అతనిగా
కావాలి మరిచేకుండు. నామోకయ్యగారికే.
పరబలు వాళ్ళ పాపకంఠమాణి మరీ పాప
కేళాడు. కానీ ఉచ్చేత్తేనాగా వాడి
బాబు కురచుడు. అందుచే ప్రభువానిని
చూడాలి. బాబు వాణి కొరకే మునుప
కున్నాను. అప్పుడు అతని అంతు
పడేను. అప్పుడు అతని అంతు పడేను.

[illegible]

హా'—	'ఈవిధంగాను ప్రపంచాకార'—అంటూ
అకర్ పక్షాత్ సవాదము :	అనియు, పరిచయం చేయబోయింది.
'ఈ భయమేమీ అక్కర్లేదు. పోదరా!	'సోపానం'—అంటూ ఒక గొడ్డు మూ
నేనీ సలగి అక్కర్లేదు నీ యందు.	లనుపరిచాడు.
వివిధస్వరూపాలతోనా ఉద్యమం కలుపు	చేరే వాచం అలాజనంగా కనపిం

చేసేను. కాని ప్రతి ఆంధ్ర శ్రమిలోక
గా నవని మేల్ ఘటం కారు. తివ్రమన్న
చలకేంతో జ్వంభిం చెరుకు ని ఆరిగాడి
నివడ దాడిచేసిని అంతరిత మా శ్రమి
మొగవాడెన్నదేకా ప్రవదారి కట్టు
కోకుంట అందరికాకల్పము. కాని ఫెంట
మదలూలెడి, మన ప్రకేనా! తివ్రమ భా
వలీనాచేరుకుటి, మన ప్రవదాడి : వ్రా
గావున్న ఆచారాన్ని చూస్తే

సంపత్తిని గురించి కలుగుతుంది. మరేదేదీ అది కాదు. ఆసనం అలా ముప్పాటా పుంజుకుండు చూడండి, అలాగా నీ నలినే దేవీకృష్ణమందు కొస్తుంది. అలాగే మోహనాథాల్లో చిక్కబడటం ఆమృతానికి యిష్టంలేదు. అంచేత చిక్కగాను, మృదువుగా, కోవగా మారాయిమహోదధి.

ఇంతకీ ఇంద్రాక్షరము, కోవముగా

‘నేను కొరకున్నది మా భార్యని—
డబ్బు కొడు.’

అదిమటుకు లాభంలేదు. అసాధ్య వస్తువులను సంగ శేషములై, మనుషులూ పంచరించబడి మెరుగ్గా ఆ నునివీడి కేరెదు. అంచర బహుటికి వంపించునని తిగిస రకంగాను.

ప్రేమ, బాధితి, లాభియారంక చూసింది. ఆ కలి అనూనంతటి అట మడించటం చూసి పేరుకు తిరుక్కు పోయింది.

‘మీ ఆభిప్రాయంతో నేను ఏకీభవిం
చటలేదు—నిజానికి’—
‘నేనును నానాదనీయు— మొదలుకా

అడు తిగిలాడు.
'అ స లు ఏ ని తే అంటావ్?—'

కావ్యం పాల్పి మిషన్
 విధిమిద త్రేకల్లా అంటావో మి
 బావ మాత్రం కలిసి తిరగవో
 వ్వంలేదు. అంతగా కావ్యపై, జీవనంపై
 వ్రాంటు పావనాను. తీసుకువో—అంత
 గాని అవనవరపు వ్యవహారాలు మాట్లాడి
 ప్రయాణం లేదు.

“అలాంటి రేతులు—మన దుష్టతను కూడా అనేక
రకం చెయ్యటం మొదటి, ఆమనమీద
అలాంటి సావనం వున్న రకం కాదు.
నేను చెప్పినంతా జరిగింది చూడండి”—
అనే అర్థంతో చేసి, గ్రేవ్స్ రకం 2-
సార్లు మళ్ళీ చూపుచుంటుంది. గ్రేవ్స్ కూడా
రేచీలను అనేక “సరే వల్ల” వ్రాసుకుంటు
ఉన్నాడంటుంది. ఇలాంటి చిత్రపటంలో మూడు

శ్రీవైద్యునిచేత నేమియును జరిగలేదు. ఇట్లుండగా నవ్వడు—
 “మరి నుంచి—నంద్రాంతులు జరిగి
 అతయే” శ్రీనాథునిచేత బయటికి వచ్చి
 తన నుండి దగ్గరికి వచ్చడం
 నడిచిపోయింది. అది
 చాలా దీనినంది. అతనిచేత వచ్చి
 తన నుండియును బాటునుచే శ్రీనాథుని

అదే, ఇంచుమించు, విప్పగలుకాకా
వచ్చేసింది. ఇంతలో, యేకలో, వినక
నుంచి వీలిచినట్లు కేక వినిపించింది.
వనం దిగిపోయింది. అలాంటి
చింది.

మొరలుగా ప్రవర్తించాడు. 'నేనేమి చెప్పలేదు అమ్మగారూ!'

'మరేం ఫర్ వా రేను — అబలు, అన్యాయం! నాకు తెలియకుండునా — ఆ మేగాడికి అలా బలం చెప్పటం 'నేర్పాడే?' — మరేం ఫర్ వా రేను నువ్వేమీ తెంగుపడు న్నోస్తావు.

పండిత! యొక్క హృదయం—బండి
 తాం చెం నులుపుతిగింది.
 “య్యగం వనక—కనకరత్నం ఇంత యే
 పాపమైనా వనకు రాకరానా?—
 ఎందుకా పాపమైనా,?” అనబడింది.
 ఇంకీ తిన్నావు రైతు? జరిగిన
 సంగతంతా చెప్పండి:
 “ఎవ్వ! పాపం నీటియ్యగం—యేయింగ

నవ్వుచి అక్షరాలా నిజం— తక్కువను
కావలూ వేసే గడగడలాడి చచ్చును—
యేంజేస్తాడోనని”

అమ్మ క ము

అందుకు. సీ. జి. వి. ర. క. వా. బి. యు.
అప్పుడు సీ. మెంటుకప్పలో ప్రస్తుత
స్థితిలో కట్టబడినది. కాకినాడ పోయి
రైల్వే స్టేషనుకు 100 గజాల దూరములో
ప్రస్తుత వివరములు : బాక్సు నెం. 5/877
C/O ఆంధ్ర కురిక, మద్రాసు.

కావలెను
యు. యస్ ఏ. ఫౌంటెన్ కలము

అటు క మీషన్ మీద గాని
ను 800/-ను మొదలు గు 807/-ల వరకు
శీతముమీద గాని ఏ జంటు తావలెను.
కాబులు యింగ్లీషు లోనే నాయుండి.

Imperial Trading Co., S. B. Delhi.

Edited, Printed & Published by
S. Sambhu Prasad at the Andhra Patrika
Press, No. 7 Thambu Chetty St. Madras.